



Lucie Vondráčková



S Danielem Landou hraje Lucie v pražském Kalichu v muzikálu Tajemství

At' žije ol

Herečku a zpěvačku Lucii Vondráčkovou uvidíme **v závěru** roku na obrazovce hned několikrát. Ona sama si **prý nejvíce** považuje hlavní role princezny Lidušky v pohádce s písničkami Poslední kouzlo, kterou natočil režisér Ondřej Kepka.

Jaké pohádky vás okouzly jako malou holku?

Z tištěných jsem měla nejraději ty nejdelší, protože jsem nemusela tak brzy jít spát a děda musel číst pořád dál a dál... Z filmových jsem snad tisíckrát viděla S čerty nejsou žerty. Tu umím totálně nazpaměť. Pak se vždycky směju u Jak se budí princezny a číslo tři je Popelka. Ta je moc šikovná. Ale naprosto u mě teď vedou dětské knížky Roalda Dahla. Jsou legrační a dost hororové. Miluju i vtipné ilustrace Quentina Blakea.

Nemáte touhu hrát spíše charakterní role než princezny?

Když se podíváte na role, které mám za sebou, každý rok tam přibude nějaká pohádková bytost, takže jsem ráda, že ani tenhle není výjimkou. Pohádková linie mne provází už od začátku a já to tak ráda zachovávám. Je mi sympatická třeba čarodějka Esterka v pohádce Šmankote, babičko, čaruj!, ráda vzpomínám i na Královský slib a nejraději mám televizní pohádky. Při natáčení je sranda a většinou v nich hrají perfektní herci, které odmalička obdivuju. Nerada bych, aby se natáčení pohádek vytratilo z mého světa, protože jsem na ně jako

malá pořád koukala a **teď** je zas sledují další a další děti. Mam **dojem**, že je to docela důležité.

V divadle mam obrovské štěstí na spoustu charakterních rolí. Vždycky si mě tak nějak najdou. Většinou jsou to Shakespearovy hrdinky, které to díky jeho představivosti nemají jednoduché a musí neustále bojovat s osudem... Desdemona letos na Hradě, Markéta v Richardovi III. v divadle V Celetné. Julie...

Ale na Vánoce se těším od září. všude to voní cukrovím, máte čas na kamarády a rodinu, brzy se stmívá - je to také chráněné území. Stejně jako pohádka. Je to období zn. Pohádka.

Jak budete letos slavit své chráněné území?

Je to jediný den, který zůstává naprosto neměnný už řadu let. což se mi na něm strašně líbí. U nás doma, v malinkém baráčku, se sejde celá rodina, a protože se máme rádi, nevadí, že tam je málo místa a tlačíme se na sebe. Připomíná mi to jednu scénu ve filmu Karlík a továrna na čokoládu. Jako kulisu máme puštěnou televizi, sem tam někdo zazpívá nějakou koledu, s mámou chystám kapra a řízky, občas se ozve zamňoukání. Na kočky a psy ty Vánoce taky nějak fungují. Pořád chtějí mlsat. Mňau (smích).



Královská rodina představovaná Simonou Postlerovou, Václavem Vydrou a Lucií Vondráčkovou vás v klidu neněchá



Princezna Liduška je holka do nepohody. Lucie Vondráčková také.

26. 12.
16.55

dobí zn. Pohádka



Na Českém Slaviku Mattoni byla Lucie Vondráčková s bratrem Davidem

Víc už neprozrazujte. Těšíme se o Vánocích... Ale řekněte nám, jaké další aktivity vás teď potkaly a které na vás čekají?

Teď je pro mě naprosto nejčerstvější radost DVD Kliperang. Je tam spousta klipů jako Strach, Vítr, Uplně down... záběry z jejich přípravy a rozhovory, prostě dvě hodiny informací, tance a muziky.

Pracovali jsme na něm ve dne v noci, ale stálo to za to. Nedávno jsme také natočili pro děti nádherné trojčedéčko, které se jmenuje Dráček Bůby. Je to skvělá a kouzelná záležitost plná písniček, vtípu a příběhů. Jinak, když se ohlédnu, tak to byl celkem naplněný rok a mám pocit, že si teď chci dát chvílku klídek. Ale jak se znám, tak to vydržím akorát asi do večera.

Mluvíme-li o muzice, nešlo si vás nevšimnout na Českém Slaviku Mattoni, v kteréžto anketě popularity postupujete nezadržitelně vzhůru a v kategorii zpěvačka jste dosáhla na čtvrté místo. A kromě toho je o vás známo, že muzika pro vás hodně znamená...

Určitě. A ráda propojuju herectví se zpíváním. Například pohádka bez krásné písničky pro mne není dokona-

lá. A když už jsme u toho, v Posledním kouzlu jsou nádherné písničky. Jak duety, tak i jednotlivé songy. Dokonce každá postava má svůj jakýsi hudební motiv. Musím se přiznat, že když jsme tu pohádku natáčeli, tak mi písničky z ní zněly stále v uších... Teď už ale bude záležet na dětech, jestli se jim budou líbit a budou si je zpívat jako já.

Zpívat vás ostatně uslyšíme nejenom v pohádkách a v klipech, ale i ve velké silvestrovské galasupershow z Václaváku, kterou připravuje Nova...

Ano. To bude asi dost zajímavé. Uvidíte mne tam asi těsně před dvanáctou hodinou. Ale na obrazovce se objevím v závěru roku ještě několikrát. Například v pořadu Udělám cokoli, který mi dal hodně zabrat. Hrozně jsem se bála. Ale na druhé straně jsem dostala možnost někomu blízkému splnit přání, takže jsem neváhala. Jak to dopadlo, nesmím prozradit...



Jiří Renč, foto Tomáš Pánek, Richard Kocourek a ČT

Čím je ve vaší pohádkové škole výjimečná princezna Liduška z pohádky Poslední kouzlo?

Říkám jí „harrypotterovská pohádka“. Je hodně magická, vtipná a nosím tam klobouk a brejle stejně jako neznámější učeň z Bradavic. Liduška je holka, která by měla pomýšlet na vdávání. Alespoň její rodiče (hrájí je Václav Vydra a Simona Postlerová) jsou už trochu nervózní, protože ta princezna je krapet praštěná, a místo toho, aby se fintila před zrcadlem, chová poštovní holuby. Od ostatních princezen se také liší tím, že není sobecká, nemyslí jenom na sebe, neřuká - a nechce si vzít prince z vedlejšího království, jehož tatínek (Pavel Zedníček) a maminka (Zlata Adamovská) rovněž propadají beznaději. Zvláště, když na zasnubním plese princ pošlape Lidušce střívičky, projeví se jako roztomilý nemehlo - zkrátka sen o spojení obou království se hroutí.